

Pistes de réflexion et propositions pour un projet culturel du Département des Pyrénées Orientales

VERS UN ECOSYSTEME DE CREATION CULTURELLE ET ARTISTIQUE SOLIDAIRE POUR LES PYRENEES-ORIENTALES

Objectifs :

Structurer l'AGENDA 21 de la CULTURE des Pyrénées-Orientales autour des objectifs suivants :

- Mettre en place un véritable accompagnement départemental au service de la structuration culturelle des territoires, au bénéfice des populations
- Par la co-construction et le soutien aux dynamiques en présence, organiser la mise en réseau des acteurs pour mieux accompagner les pratiques et les enseignements artistiques, la création, la diffusion
- Travailler à quelques projets départementaux emblématiques forts autour de spécificités du Département ; quelques exemples :
 - . Patrimoine, création artistique contemporaine et culture catalane
 - . Création artistique, culture scientifique et environnement.

Pistes d'actions :

- **Structuration culturelle du territoire et mise en réseau :**
 - . établir des conventions d'objectifs pluriannuelles avec les EPCI accompagnées de moyens incitatifs et de cahier des charges autour de quelques axes prioritaires de développement culturel local (enseignements artistiques, diffusion artistique, préservation/valorisation du patrimoine, ...)
 - . mise en réseau des structures d'enseignements artistiques
 - . Accompagner l'évolution numérique des médiathèques
 - . structurer un véritable réseau de diffusion et création de spectacle vivant sur tout le territoire, sur la base d'objectifs et de cahier des charges définis en commun ;
- **Dynamiser l'expression de la langue et de la culture catalanes** dans leur dimension transfrontalière et l'ouverture à une coopération méditerranéenne
- **Valoriser l'atout culturel et touristique majeur que constitue le Patrimoine culturel et naturel** du Département
 - . préservation, recherche, restauration
 - . valorisation par les outils de médiation numériques
 - . faire vivre par des actions de création artistiques in situ
 - . organisation en réseau et dans une coopération transfrontalière
 - . développer le patrimoine de mémoire (ex. Mémoire des exils)
- **Favoriser la création artistique et sa présence sur le territoire**, ainsi que son « exportation » au-delà des limites du Département

Quelques idées/projets :

- Susciter la création artistique en résonance avec le potentiel des pôles scientifiques et environnementaux du Département (EX : Parc marin et laboratoire de Banyuls, Pôle solaire d'Odeillo, etc...)
- Promouvoir la création et la diffusion artistiques dans les sites patrimoniaux, dans une dynamique transfrontalière
- Missionner la Médiathèque départementale comme leader de la réflexion et de la mise en œuvre de l'évolution des médiathèques vers le numérique
- Encourager des démarches et offres culturelles et artistiques en réseau à partir d'équipements existants structurants ; ex. :
 - . L'Archipel pour le spectacle vivant
 - . Le camp Memorial de Rivesaltes pour les Mémoires des exils